

TICKETS ONLINE BUCHEN

www.schlosstheater.de

IMPRESSUM - SPIELZEIT 2024/2025

Intendanz
Geschäftsführer

René Heinersdorff
Jürgen Nimptsch



*Meine Stadt.
Meine Energie.*



swn-neuwied.de



BILDUNG KULTUR SPORT SOZIALES UMWELT

Heimat leben.

Mit Heimatleben.

Spenden sammeln,
Sponsoring beantragen,
Projekte unterstützen
– eine Plattform für alles.
heimatleben.de



Sparkasse
Neuwied

Landesbühne Rheinland-Pfalz
Schlosstheater **Neuwied**



CORPUS DELICTI

von Juli Zeh

“WEM ENTZIEHE ICH DAS VERTRAUEN?
EINEM KÖRPER, EINER SICHERHEIT
ODER EINER ZIVILISATION?”



SPIELZEIT

**28. JUNI
BIS 03. JULI 2025**

Deutschland im Jahr 2051

Der gesunde Menschenverstand hat, ganz buchstäblich, gesiegt. Genforschung, medizinische Früherkennung und strenge Hygienegesetze verhindern selbst den Ausbruch von Erkältungen. Mia Holl, eine junge Biologin, war bis vor kurzem durchaus Befürworterin eines Systems, das die Bürger rigide vor körperlichem Leid bewahrt. Doch seit ihr Bruder Moritz mit Hilfe eines DNA-Tests angeblich des Mordes an einer Frau überführt wurde und sich im Gefängnis umgebracht hat, ist Mia aus der Bahn geworfen. Sie hat Zweifel an Moritz' Schuld, verwahrlost, reicht ihre Ernährungsberichte nicht mehr ein, raucht gar eine Zigarette. Die Justiz nimmt sie ins Visier, denn Mias Verhalten gefährdet das Gemeinwohl. Mia wird zum Spielball eines Schauprozesses, der die Nation in Atem hält. Ihr wichtigster Gegner ist dabei der Journalist Heinrich Kramer, dessen Buch "Gesundheit als Prinzip staatlicher Legitimation" ein Schlüsselwerk der herrschenden Lehre ist ...

Nikolas Knauf
Heinrich Kramer

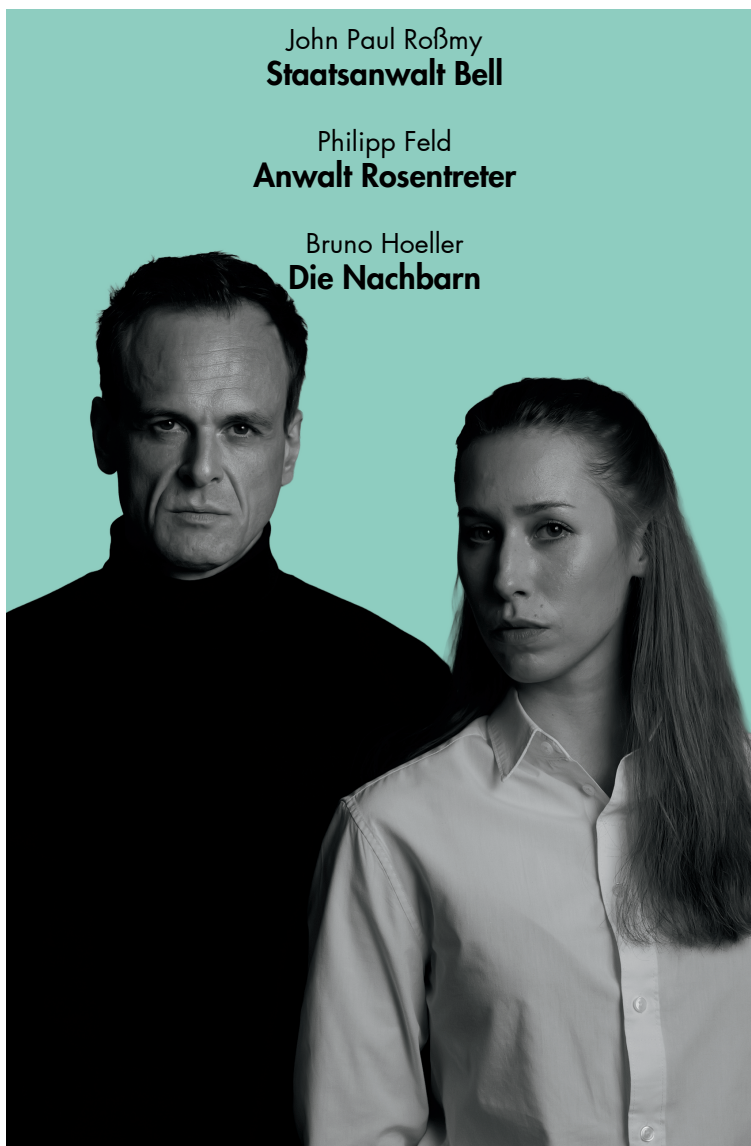
Louisa Laux
Mia Holl

Elly Failer
Richterin Sophie

John Paul Roßmy
Staatsanwalt Bell

Philipp Feld
Anwalt Rosentreter

Bruno Hoeller
Die Nachbarn



**Jugendensemble der
Landesbühne Rheinland-Pfalz**

**Ella Blank, Miriam Garbe, Jan Dasbach,
Lenia Pawellek, Meret Runkel, Jelka Wilbert**

Verlag
Rowohlt Verlag

Regie
Sabine Parker

Regieassistenz
Louisa Laux

Bühne
Thomas Riemenschnitter

Kostüme
Sylvia Rüger

Technik
Axel Koltermann / Christina Fritzler